

№6 (133) ОКТЯБРЬ 2015

Студентек

«Студик» -
студенческий
информационный
канал

14+

**КАК ПРОЖИТЬ
БЕЗ СТИПЕНДИИ?**

СТР. 4

**СТУДЕНЧЕСКАЯ
ГЕОГРАФИЯ**

СТР. 6-7

**ВАШЕЙ ГРУППЕ
ПРОДЮССЕР
НЕ НУЖЕН?**

СТР. 9

**АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ПОДХОД К УЛИЧНОМУ
ИСКУССТВУ**

СТР. 14-15

**ИДЕИ
НА ВЫХОДНЫЕ**

СТР. 13

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ: АННА ТРИФОНОВА
ФОТО: КСЕНИЯ ДРАНИЦИНА



ПОЗДРАВЛЯЕМ

коллектив студентов и преподавателей Уральского государственного медицинского университета и Уральского государственного педагогического университета с 85-летием Alma mater! А также Уральский федеральный университет с юбилеем — 95 лет славной истории!

Желаем успехов, научных достижений, исполнения намерений и планов по развитию вузов и подготовке превосходных специалистов.

Правление СваПОС,
редакция газеты «Студик»

BACK IN BUSSINES!



Автор: Оля Осадчая

Совет от журналистов: при чтении любого печатного СМИ, не забывайте обращать внимание на выходные данные.

СВАПОС ПРИГЛАШАЕТ СТУДЕНТОВ НА МЕЖВУЗОВСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПЕРВОГО СЕМЕСТРА:



МЕЖВУЗОВСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ ИГРАМ «ЧТО, ГДЕ, КОГДА?» (ОСЕННЯЯ ВСТРЕЧА)

Когда: 5 ноября
Где: Молодежный офис Сбербанка (ул. Карла Либкнехта, 22)



XVIII ОТКРЫТЫЙ ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ ЮМОРА «УРАЛЬСКАЯ ШЫЗГАРА» НА КУБОК ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Когда: 18 ноября
Где: Дворец молодежи



XIII СЛЕТ ЛУЧШИХ АКАДЕМИЧЕСКИХ ГРУПП ВУЗОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Когда: 27–29 ноября
Где: ФОК «Гагаринский»



ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЮМОРА УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА «УРАЛЬСКИЕ ГОРЫ ЮМОРА»

Когда: Ноябрь
Где: УГУ



XI МЕЖВУЗОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «ХОРОВЫЕ СОБРАНИЯ ИМ. Г. РОГОЖНИКОВОЙ»

Когда: 2 декабря
Где: Филармония



ВТОРОЙ ОТКРЫТЫЙ МЕЖВУЗОВСКИЙ КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

Когда: 4-6 декабря
Где: Учебный театр ЕГТИ

Студенческий информационный канал «Студик»

Учредитель: Свердловская Ассоциация профсоюзных организаций студентов вузов Свердловской области

При поддержке: Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области, Совета ректоров вузов Свердловской области, Федерации профсоюзов Свердловской области

Главный редактор — А. С. Артюшенко

Шеф-редактор — Данил Бардин

Литературный редактор — Виолетта Долгина

Дизайн и верстка — Степан Панченко

Координатор проекта: Л. И. Катеринич
Корректор: Анна Ладыгина

По вопросам сотрудничества:
artyshenko1@gmail.com

Сайт: studik.org

Адрес редакции:

г. Екатеринбург, ул. Пушкина 10–319

Распространяется бесплатно во всех вузах Екатеринбурга

Подписано в печать: 26 октября 2015 года, в 23:45 по графику и фактически
Дата выхода в свет — 30 октября

Газета зарегистрирована Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Свердловской области: ПИ № ТУ66–00466 от 21 мая 2010 г.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Ситипресс», по адресу: 623751, Свердловская обл., г. Реж, ул. О. Кошевого, 16, тел. 8 (34364) 33327, факс 8 (34364) 33665. Тираж — 5000 экз. Заказ № 78311.

Мнение редакции может не совпадать с позицией автора. За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.

О МОНИТОРИНГЕ ОПЛАТЫ ЗА ОБЩЕЖИТИЕ ПО СОСТОЯНИЮ НА 01.09.2015



СВАПОС совместно со Свердловским региональным отделением партии «Единая Россия» в очередной раз провела мониторинг оплаты за общежитие по состоянию на 1 сентября текущего года. В мониторинге приняли участие все государственные вузы Екатеринбурга.

Текст: Людмила Катеринич, заместитель председателя СВАПОС

После принятия нормативных документов — приказа Министерства образования и науки РФ № 1010 от 15.08.2014 г., постановления Правительства РФ № 1190 от 14 ноября 2014 г. — плата за общежитие во всех вузах включает две статьи: найм жилья (с понижающими коэффициентами в зависимости от типа общежития: коридорного — 0.5; секционного — 0.8; квартирного — 1.0) и коммунальные услуги (тоже с понижающими коэффициентами: 0.9 для электроэнергии и 0.5 для отопления).

Разница до 100 % стоимости оплаты покрывается вузами за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания для студентов-бюджетников, для студентов-контрактников — за счет приносящей доход деятельности.

Анализ полученных данных показал, что по-прежнему самая низкая оплата за общежитие сохраняется в УГМУ (385 руб.), в УрГАУ (403 руб.), в УралГАХА (365 руб.), в ряде общежитий УрФУ (от 285 руб.), УИУ

РАНХиГС — 466 руб., УрГУПС — 460 руб.

По сравнению с 01.09.2014, плата снижена в общежитии № 2,3 УрГЮУ, в УрГЭУ, УрГУПС, УГГУ, РГППУ и приведена в соответствии с нормативными документами.

В прошлом учебном году благодаря мониторингу нам удалось помочь студентам УИУ РАНХиГС и УГК им. М. П. Мусоргского отменить дополнительные услуги за эл. энергию, за пользование энергоёмкими электроприборами. Однако до сих пор остаются

такие дополнительные услуги в УГЛТУ (это показывает мониторинг от 22.09.2014), что незаконно. К сожалению, на сайте УГЛТУ размещен старый приказ, и вывод сделан на основании него.

Нами подготовлено письмо на имя ректора УГЛТУ с предложением отменить дополнительные услуги за пользование энергоёмкими электроприборами в комнатах общежитий.

Анализ калькуляции стоимости проживания в общежитии УГК им. М. П. Мусоргского показал, что вузом неправильно взяты нормативы и тарифы, действующие в Екатеринбурге. Подготовлено письмо ректору с перечнем действующих постановлений РЭК Свердловской области, предложением

пересмотреть тарифы и учитывать показания приборов учета, а не нормативы.

В целом, плата за общежитие по вузам Екатеринбурга колеблется от 348 (УГМУ) до 670 руб. (УрГПУ) для бюджетников и от 500 (УрГУПС) до 1100 руб. (УрФУ) для студентов, обучающихся с полным возмещением затрат.

В среднем плата за общежития в вузах Свердловской области составляет 488 руб. для студентов-бюджетников и 695 руб. для студен-



тов-контрактников в месяц. В большинстве вузов на сайтах размещены новые приказы по плате за общежитие, однако, в УГЛТУ, УрГАУ приказы 2014 года. В УралГАХА, ЕГТИ или вообще нет приказа, или они не доступны.

ПОСПОРИМ?

Текст: Роман Калашников

Клуб парламентских дебатов РАНХиГС организовал и провел Международный турнир по парламентским дебатам «Pro et Contra», который уже в пятый раз собрал участников со всей России и ближнего зарубежья. Всего в 2015 году в турнире приняло участие более 100 человек. В течение двух дней полемисты демонстрировали навыки публичных выступлений. Победителей каждой схватки выбирала команда компетентных судей.



Кубок победителей турнира увезла с собой в Москву команда «Не фонтан», представленная Тимофеем Петуховым и Иваном Русановым. Кубок лучшего спикера, также в Мос-

кву, забрал Дмитрий Берёзов (команда «MSU Z»). Лучшим судьей турнира стала студентка РАНХиГС Елизавета Поспелова. По мнению организаторов, проведение подобных меро-

приятий подтверждает высокий статус Екатеринбурга в сообществе дебатеров.

Организаторы благодарят:

- Министерство физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области
- Свердловскую Ассоциацию профсоюзных организаций студентов
- Уральскую Лигу Дебатов
- ПАО «Сбербанк России»
- «Red Bull»
- «AIESEC»
- Академию ведущих ЕКБ
- порталы JustMedia и Weburg

УЧИМСЯ ЗАТЯГИВАТЬ ПОЯСА



Жизнь студента никогда не была легкой. А уж в условиях кризиса и подавно: шоколадки дорожают, ценники в кафешках растут как на дрожжах, а стипендия как была небольшой, так и осталась. Волей-неволей задумываешься: «Как добыть на хлеб насущный?» А ведь еще и в кино хочется... Редакция «Студика» составила список мест, где студент может немного подзаработать, без риска отчисления за непосещение занятий.

Текст: Елена Мартынова

1/ Работа по специальности

Штука, которая убивает сразу двух зайцев: приносит прибыль и драгоценный опыт, который ой как пригодится после окончания университета. Но! Одно дело, когда ты дизайнер, журналист или программист — ребята этих профессий еще могут найти местечко при желании или начать работать на себя.

Минусы: например, инженерам и другим представителям технических направлений вакансию по специальности во время учебы не очень-то просто.

2/ Общепит

Работа официанта прокормила не одно поколение студентов. Зарплата, конечно, оставляет желать лучшего, но если ты классный и умеешь улыбаться во все 32 зуба, то все чаевые мира твои. Лучше идти туда, где люди обычно выпивают — состояние «подшофе» сделает гостя щедрее.

Минусы: учебу и беготню с подносом совмещать все-таки сложновато: рабочий день официанта начинается утром, а заканчивается поздно вечером. И еще — это вариант для выносливых и крепких.



3/ Колл-центр

Студентов обычно в таких местах берут охотно. Работа не мудреная: сидишь себе, на звоночки отвечаешь. Оплата, как правило, почасовая. Сильно в колл-центре не разбогатеешь, но карманные деньги заведутся.

Минусы: вакансии не для людей с «фефектамивечи». И в каждом колл-центре придется тщательно «фильтровать базар».

4/ Тайный покупатель

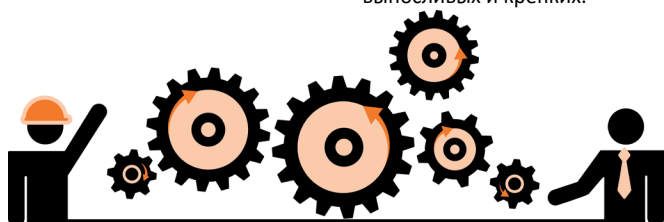
за шопинг реально могут платить деньги. Получаешь задание с подробной инструкцией, включаешь диктофон и идешь донимать продавцов. Магазины могут попасться самые разные — от строительных до торгующих товарами для взрослых. Нужно что-то купить, а потом это что-то вернуть. А затем подробно описать весь процесс в отчете. Одна проверка обычно стоит 300-500 деревянных.

Минусы: придется договориться со своей совестью.

5/ Репетиторство

Отличный способ заниматься тем, что умеешь лучше всего. Можно готовить школьников к встрече с ЕГЭ, подтягивать отстающих однокурсников или преподавать что-то творческое. Заниматься любимым делом всегда приятно, а уж если оно еще и деньги приносит... Мечта, да и только.

Минусы: однако ученики могут попасться не особо усердные, так что придется набраться терпения и утешать себя мыслями о светлом будущем. Таким, где сможешь позволить себе хоть миллион шоколадок.



КУПЛЯ–ПРОДАЖА В УНИВЕРСИТЕТАХ

Вместо того, чтобы готовиться к экзаменам, некоторые студенты предпочитают хорошие оценки покупать. Коррупция в университетах процветает, а преподаватели уже не стесняются намекать о «подарках». Как не вступить в ряды нарушителей и к кому обращаться в случае вымогательства?



Текст: Маргарита Семейкина

В Свердловской области 69 высших учебных заведений, и, к сожалению, среди них есть университеты, сотрудники которых не прочь нажиться на студентах.



**ИВАН
ИВАНОВ:**

— На 3 курсе один из преподавателей недвусмысленно намекнул, что без новогоднего «подарка» зачет мы будем сдавать долго. Мы скинулись всем курсом на элитный алкоголь и перед зачетом вручили пакет лектору. Без тени смущения, тот взял «презент». Первые двадцать человек получили «зачет» без проблем, а потом преподавателю показалось мало, и он отправил оставшихся в магазин за антивирусной программой. Эту сессию мы запомнили надолго.



**ЛАРИСА
ЛАРИСОВНА:**

— В прошлом семестре у нас был преподаватель, у которого можно было «купить» экзамен. Специально он ни к кому не придирался, но для ленивых установил цены: тройка — 3, четверка — 4, пятерка — 5 тысяч рублей. По слухам, среди взяточников это самые низкие цены. Еще у нас был студент, который не ходил на пары. Его отец — большой директор в строительстве, так у молодого человека каждый раз чудесным образом закрывалась сессия.



**ЯНА
ЯНОВНА:**

— Я слышала историю о том, как некий молодой человек убеждал, что может уладить сдачу контрольной по экономике, передав преподавателю взятку в размере от 5000 до 7000 рублей. У его одногруппницы был долг по одному предмету, впереди — ГОСы, ее не допускали. В последний день сдачи она долг так и не закрыла, но на экзаменах присутствовала, сдала и получила диплом.

По словам юриста Владимира Крайникова, ответственность в УК РФ предусмотрена как за получение, так и за дачу взятки, но есть примечание, в котором сказано, что лицо, сообщившее в полицию о вымогательстве взятки (или предложении) освобождается от уголовной ответственности. Поэтому человеку, у которого вымогают взятку, лучше сразу идти в полицию.

В случае с преподавателем тот, скорее всего, будет говорить намёками. Студент может попросту вести себя так, как будто не понимает, о чем идет речь. В конце концов, после нескольких пересдач (если студент

хорошо подготовился) экзаменатор будет вынужден поставить оценку. Но если все совсем плохо, студенту могут быть

Об этом варианте, рассказывает и Леонид Андреев, председатель антикоррупционного комитета Свердловской области.

обратиться в полицию, службу безопасности, правоохранительные организации или в наш комитет. Вам дадут диктофон и денежные купюры, помеченные краской, в результате факт передачи взятки будет зафиксирован, — объясняет он.

ТАК ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ЭКЗАМЕН БЕЗ ВЗЯТКИ НЕ СДАТЬ?

— ИДТИ В ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ
ОРГАНЫ!



выданы купюры, помеченные специальной краской, и, таким образом, во время получения взятки возможно провести задержание с поличным.

— Если преподаватель намекает на взятку, не отказывайтесь. Сделайте вид, что поняли его и прекратите диалог. Проявите гражданскую позицию:



Подать жалобу можно на сайте комитета или по адресу ул. Ильича, 6, офис 12, заявка может быть анонимной.

СТАТИСТИКА УНИВЕРСИТЕТОВ

Программы международного обмена подразумевают возможность провести один или два семестра в качестве студента зарубежного университета. На данный момент существуют десятки типов обменных программ и примерно столько же, а то и больше, возможностей получения образовательных грантов.

Как рассказали в пресс-службе УрГПУ, сегодня договоры о сотрудничестве у вуза заключены с 31 иностранным университетом. Для обучающихся доступны три вида студенческой мобильности: обменные программы, иностранные стажировки в Германии и учебно-полевые практики в Абхазии. В пресс-службе университета отмечают, что количество студентов из-за границы с каждым годом увеличивается, и связывают это, прежде всего, с геополитическими факторами, так как большая часть зарубежных

студентов в УрГПУ — представители КНР. На данный момент в УрГПУ обучается 162 иностранца.



Не остался в стороне и Уральский федеральный университет (УрФУ).

— На текущий момент у нас не менее 130 человек учатся за границей, — отметил представитель Центра международной студенческой мобильности и рекрутинга УрФУ Алексей Зайцев.

У вуза есть порядка 50 активных партнеров в сфере международного сотрудничества, и география достаточно обширна — это страны Азии, Европы и противоположная часть света (к примеру, Мексика и Канада). В 2014 году количество иностранных студентов в Уральском федеральном составляло более 1,3 тыс. человек, большинство из которых — представители Китая.



МЫ К НИМ

По данным опроса «Пора валить-2015» Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), число респондентов, указавших среди причин переезда за границу возможность получить качественное образование, составляет всего 1 % от общего числа опрошенных. Интересно, что за последние два года этот показатель значительно уменьшился. Так, в 2013 году он равнялся 5 %, а в 2014 — 3 %.



«В КОРЕЕ ТРАВА ФИОЛЕТОВАЯ» ДРУЖБА ДО КОРЕИ ДОВЕДЕТ

— В программе обмена студентами я приняла участие почти случайно: поехала

ИНОСТРАНЦЫ РОССИИ В «ИНОСТРАНЦАХ»

Если ваши одноклассники пропадают на целые дни, бегло переключающимися в разговор, скорее всего, они недавно вернулись из университета. Они стремятся за границу, и стоит ли игра свеч, чи

Текст: Юлия Позднякова

с однокурсницей на презентацию и решила поучаствовать. Сначала хотела поехать в Финляндию, прошла сумасшедший конкурс, получила одно место из двух, а потом наш международный офис сообщил, что забыл продлить договор с финским университетом. Тогда я решила поехать с однокурсницей в Южную Корею, Университет Донггук, на один семестр», — рассказывает Анастасия Долгова, студентка 4 курса факультета журналистики УрФУ. — В учебный план моего факультета подобные стажировки не входят, поэтому выбрать для изучения можно было любые дисциплины.

— Я изучала английскую грамматику, написание газетных статей, экономику и политологию. Больше всего мне понравилось то, что мы могли сами выстраивать расписание, например, можно было выбрать пять пар в один день и за счет этого превратить один из будних дней в выходной. А еще я сделала так, чтобы мои пары начинались не раньше одиннадцати, — довольно замечает Настя.

КУЛЬТУРНЫЙ ШОК

— После России ощущения, что в Корее «трава зеленее» не возникло, но показалось, что она там вообще фиолетовая. Это высокотехнологичная страна, и это приятно проявлялось в мелочах. Например, вместо кошельков корейцы носят кардхолдеры, куда кладут две или три пластиковые карты: одна, например, для университета, другая — электронный ключ от входной двери и третья — банковская. Мы такими тоже обзавелись.

Странные случаи были и в общении с корейцами. Например, мой однокурсник очень долго смеялся, когда я сказала, что мне двадцать лет: «Как 20? Ты же выгля-

Ы В РОССИИ, ИЯНЕ ТРАНИИ»

ый семестр, а после возвращаются другими
е английский язык на родной русский, то,
верситета другой страны. Почему студенты
итайте далее.

дишь на все 22!». Потом оказалось, что
мне действительно 22 года. По корейскому
исчислению. Поэтому в последующие разы
я сразу называла два числа: 20 и 22, — де-
лится Настя. — За полгода жизни в Корее
таких историй накопилось на несколько
полноценных газетных выпусков.

«НЕЛЬЗЯ СКАЗАТЬ ТОЧНО, СКОЛЬКО СТУДЕНТОВ УРФУ
ОБУЧАЕТСЯ ЗА ГРАНИЦЕЙ.
НО ПО ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ РАСЧЕТАМ НЕ МЕНЕЕ 130
ЧЕЛОВЕК...»

**SAMOSTUDIUM, КАЖДЫЙ САМ
ЗА СЕБЯ**



Дарья Собова уехала в Чехию в возрасте 16 лет. Доучивалась в школе для русскоговорящих, но на чешском языке. А затем поступила в Пражский экономический университет, по направлению Arts Management.

— Я переехала в том возрасте, когда мало задумываешься об обстоятельствах и просто хочешь новых ощущений. Одна из проблем, с которой я столкнулась в процессе переез-

да — вопрос, как увезти весь гардероб в одном чемодане. В итоге, конечно, родители довозили большую часть осенью, — вспоминает Даша.

Жизнь и получение образования в другой стране подразумевает мгновенное обретение самостоятельности (в противном случае — истерики и слезы).

— За меня здесь никто ничего не сделает, но я все равно иногда забываю сходить в магазин. Жить учишься в таких условиях каждый день, а главное — держать себя в руках и не рыдать маме по «Скайпу» о том, как здесь все плохо, — добавляет она.

По словам Даши, образование в Чехии в корне отличается от российского: — Здесь нет групп, нет старост. Каждый сам за себя. У нас это называют «*samostudium*» (чеш.). В двадцать лет тебя никто не будет заставлять читать учебники: захочешь учиться — сам прочитаешь, потому что пересдач

нет и в случае «завала» ты либо повторно изучаешь дисциплину, либо прощаешься с университетом. После каждой пары выходишь как выжатый лимон и надеешься сдать хотя бы на «3». Чем старше я становлюсь, тем больше убеждаюсь, что сравнивать, в общем-то, бесполезно. В России все-таки роднее. Из плюсов учения в Чехии — розетки на партах, — с иронией подытоживает Даша.

ОНИ К НАМ

Согласно исследованиям Института статистики ЮНЕСКО, Россия входит в топ-10 стран, которые выбирают для образования за рубежом. В то же время, среди российских студентов наиболее популярными являются университеты Германии, США, Франции, Великобритании и Чехии.

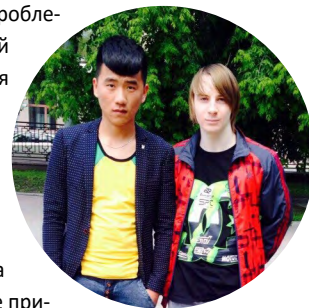
По словам пресс-секретаря УФМС по Свердловской области Ирины Тугужековой, за первое полугодие 2015 года на миграционный учет поставлено 153210 иностранных граждан, из них 1745 указали цель въезда в Российскую Федерацию — «Учеба».



С ЦЕЛЮ УКРЕПЛЕНИЯ ОТНОШЕНИЙ

Пань Жуй поступил на факультет журналистики в 2013 году. Свой приезд в Россию и поступление связывает с высокими целями. По его словам, крепнущее экономическое сотрудничество между Россией и Китаем требует хорошо подготовленных по специальности кадров со знанием русского языка. — У каждого из нас в детстве была мечта, одни хотели стать артистами и танцорами, другие — космонавтами. Моя мечта стать журналистом превратилась в цель, — рассказывает Пань Жуй.

Первая проблема, с которой сталкиваются иностранцы в России — это языковой барьер. Но для Пань Жуй эта трудность не приобрела масштабный характер, так как еще на первом курсе он подружился с одним из своих однокурсников Антоном.



ОДНИ НЕ ОСТАНЕТСЯ

Для помощи иностранным студентам во многих вузах работает программа бадди-волонтеров. В обязанности такого волонтера входит встреча зарубежного гостя в аэропорту или на вокзале, сопровождение до места проживания и во время прохождения медицинского осмотра, постановки на миграционный учет и оформления документов на поселение. Бадди помогает студенту в передвижениях по городу и оказывает общую поддержку в возникающих проблемных ситуациях.

ТРЕЗВОСТЬ — ВЫБОР СИЛЬНЫХ!

Именно под таким лозунгом в Уральском государственном медицинском университете прошла интеллектуальная игра, посвященная Всемирному дню трезвости и борьбы с алкоголизмом.

Текст: Есева С. Е., Перетягин С. А., студенты 6 курса УГМУ

Алкоголизм в России — это глобальная социальная проблема. По последним сведениям Роспотребнадзора, количество страдающих алкоголизмом в нашей стране превышает 5 000 000 человек, а злоупотребление



преждевременной предотвратимой смерти около полумиллиона россиян ежегодно.

Чтобы обратить внимание общества на эту серьезную проблему, каждый год 3 октября по инициативе Всемирной Организации Здравоохранения в разных странах отмечается День трезвости и борьбы с алкоголизмом.

В 2012 году в УГМУ был организован Кабинет профилактики зависимостей. Одним из проектов является интеллектуальная игра «Трезвость — выбор сильных!», призванная пропагандировать здоровый образ жизни среди студентов.

В этом году в мероприятии приняло участие более ста студентов. Участники отвечали на вопросы об алкоголе и его влиянии на органы и системы молодого организма. Во время игры обсуждались исторические моменты, связанные со злоупотреблением спиртных напитков, а также влияние этанола на репродуктивное здоровье мужчин и женщин.

Болельщики тоже не остались в стороне: среди них был проведен конкурс на лучший



антиалкогольный плакат. В конце игры была проведена церемония награждения победителей книгами о вреде наркомании и алкоголизма.

чатлениями и эмоциями. «Врач всегда должен быть в трезвом рассудке и показывать положительный пример для своих пациентов» — на этом мнении сошлись все присутствующие.

Всемирный день трезвости и борьбы с алкоголизмом — это отличный повод еще раз напомнить студентам о важности вести здоровый образ жизни и не калечить свою жизнь алкоголем. Злоупотребление зеленым змием и профессия врача — вещи несовместимые, ведь кому как не докторам подавать пример другим людям!

КОЛИЧЕСТВО АЛКОГОЛИКОВ В НАШЕЙ СТРАНЕ ПРЕВЫШАЕТ 5 000 000 ЧЕЛОВЕК

После этого участники и зрители поделились своими впечатлениями и эмоциями.

20 ЛЕТ СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ

Практически любой студент хоть раз в жизни слышал фразу «студенческие отряды». Для отрядников УрГПУ осень — самое время творить, веселиться и, конечно, готовиться к Вечеру Трудовой Славы-2015.

Сейчас уже никто не вспомнит, кому именно в Уральском педагогическом университете пришла в голову идея организовать вечер славы студенческих отрядов. Все началось с подготовки выступления отряда и встречи с ветеранами прошлых лет. Постепенно мероприятие поменяло свой формат: появились конкурсы среди отрядов,

было введено ежегодное подведение итогов деятельности СО с выбором тройки лучших, затем появилось понятие «пятерка сильнейших».

Со временем отряды стали готовить к Вечеру целинные макеты — объёмные инсталляции, сделанные из самых различных материалов, украшенные фотографиями, рассказывающие о целине (летней работе) студотряда. С годами конкурс совершенствовался: сегодня отрядники используют и живых птиц, и электросхемы, и иллюзионные приёмы. Постепенно у ВСА появилась определённая тематика — каждый



год придумывается сценарий, подбираются номера и ведущие.

Сегодня Вечер Трудовой Славы студенческих отрядов УрГПУ — торжественное мероприятие, сохранившее тёплую, дружескую атмосферу. Несмотря на время, здесь всегда царят единство, взаимопонимание, поддержка и ощущение праздника.

КАК ПО НОТАМ

Как правильно организовать творческое пространство у себя в университете? Что делать, если хочешь открыть проект при нулевом бюджете? Секретами делится создатель проекта «Музыка УрФУ» Илья Бабин.

Текст: Илья Бабин



мы планируем начать публикацию интересных статей и заметок от наших подписчиков.

Сейчас, глядя на пройденный путь, забавно вспоминать, что когда-то мы вынуждены были писать название нашего проекта на аудиторных досках поздно вечером, чтобы учащиеся с первой пары узнали о нашем существовании. В свое время даже стандартная задача, типа поиска аудитории приводила меня в ужас, ведь я не знал почти никого, кто мог бы мне помочь.

С САМОГО НАЧАЛА СУЩЕСТВОВАНИЯ ПРОЕКТА В РАЗЛИЧНЫХ ЗАПИСЯХ ИСПОЛЬЗОВАЛОСЬ ТОЛЬКО «МЫ», НИКАКИХ «Я», НИКАКИХ СУБЪЕКТИВНЫХ СУЖДЕНИЙ

Первое время страшно было выходить в оффлайн, ибо это совсем другой уровень ответственности — нужна команда, связи и огромная уверенность в своих действиях. Но в какой-то момент я понял, что настал момент начать действовать более активно, и все закрутилось: знакомства в музыкальной сфере Екатеринбурга, в администрации УрФУ, среди творчески направленных студентов. Нам даже Союз студентов помогает, это же потрясающе.

С самого начала существования проекта в различных мини-рецензиях использовалось только «мы», никаких «я», никаких субъективных суждений. Это было важно для нас, ведь музыка — дело максимально индивидуальное, и мы не в праве представлять тот

или иной трек с точки зрения собственного восприятия. Обычно музыканты самостоятельно себя презентуют у

нас в группе, но в наиболее тяжелых случаях мы сами берем в руки клавиатуры и пишем о них.

Просто не все имеют возможность рассказать о себе. Есть мнение, что именно поэтому многие без преувеличения гениальные группы так и остаются незамеченными большинством: они не хотят

себя продавать, показывать с выгодной стороны. Считают, что достаточно записать кучу неплохих треков, среди которых будет несколько хороших, дать пару концертов и получить мировую славу. Всё не так просто.

У меня в папке «Музыка УрФУ» есть план работы на полгода. Отличный план, насыщенный и яркий. Со всей уверенностью заявляю, что наших подписчиков ждет еще много качественных треков, интересных форматов и первоклассных мероприятий. Мы над этим уже работаем — каждый найдет что-то крутое для себя.



Проект, который объединяет всех музыкантов университета — звучит максимально просто, не так ли? Однако до недавнего времени ничего подобного в моем университете не существовало.

Небольшие музыкальные объединения, безусловно, возникали, но, как ни странно, никому не приходило в голову объединить это все в одну систему: чтобы условный студент Георгий мог зайти на страницу в интернете и сразу узнать, какую музыку играют в его вузе, куда можно сходить с девушкой в ближайшее воскресенье, чтобы послушать музыкантов. Идея буквально витала в воздухе. Оставалось лишь схватить ее.

Мы в «Музыке УрФУ» стремимся к тому, чтобы стать своего рода продюсерами для начинающих музыкантов. Публикуем их записи, помогаем найти концертную площадку — от гитарных вечеров в общезжитиях до выступления в «Свитере». Даем возможность получить обратную связь от потенциальных слушателей и найти новых поклонников. На момент написания этого текста у нас около тысячи подписчиков, и это весьма качественная аудитория: значительная часть заходит на нашу страницу регулярно и слушает практически все публикуемые нами аудиозаписи.

Мы стараемся разнообразить контент, размещая видео и различные текстовые материалы. На данный момент у нас есть парочка занятных интервью, и коллекция пополняется — скоро будут новые. Также

ИНТЕРЕСНЕЕ СОЗДАТЬ НЕ АРБАЛЕТ, А РОБОТА



ПРОЕКТ: ЭКЗОСКЕЛЕТ

Что это такое: Экзоскелет — это внешний каркас на ногу для помощи при ходьбе. На каркас прикрепляются различные датчики движения — наподобие тех, что используются в смартфонах. Эти датчики считывают начальное движение ноги, затем информация обрабатывается, и выбирается нужное движение из определенной базы. В результате экзоскелет завершает движение за человека.

В чем преимущество: Сравнительная дешевизна проекта. Экзоскелет по сути состоит из трех элементов. Первый — это датчики, которые все улавливают. Второе — это электроприводы. Ну, и сам каркас. Его студенты планируют изготавливать из пластика, что удешевляет процесс. Датчики используются тоже простые — полный их комплект обойдется по стоимости примерно в тысячу рублей. При этом такие упрощения не скажутся на качестве.

Автор, Лев Алиевский: — От других иностранных и российских экзоскелетов наш отличается, прежде всего, ценой. Нашей идеей было создать что-то среднее между костылями и полноценным экзоскелетом.



Молодежный форум «Утро», проходивший в этом году в пятый раз, вновь стал конвейером новаторских и перспективных проектов. В общей сложности в нем приняли участие около 1300 молодых активистов со всего Уральского федерального округа, а в конкурсе грантов конкурировало 359 проектов. Свердловская область выиграла шесть, однако достойных внимания идей намного больше.

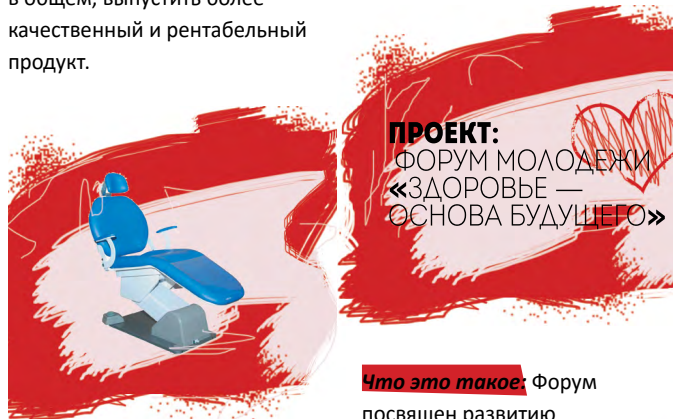
Текст: Татьяна Туктамышева



ПРОЕКТ: СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЕ НАКОНЕЧНИКИ

Что это такое: Стоматологический наконечник — это устройство, предназначенное для придания рабочему инструменту направленного движения определенной скорости. В России производят наконечники, но они, как правило, не отличаются качеством. Авторы проекта планируют изменить несколько технических деталей: архитектуру, используемые материалы, в общем, выпустить более качественный и рентабельный продукт.

Автор, Антон Лугинин, студент: — Грант мы не получили: они выдавались в основном для каких-то уже имеющихся разработок, для их дальнейшей реализации. А нам нужен был грант только для того, чтобы провести первые научные исследования, испытания, сделать первый прототип. Однако на достигнутом мы не остановимся.

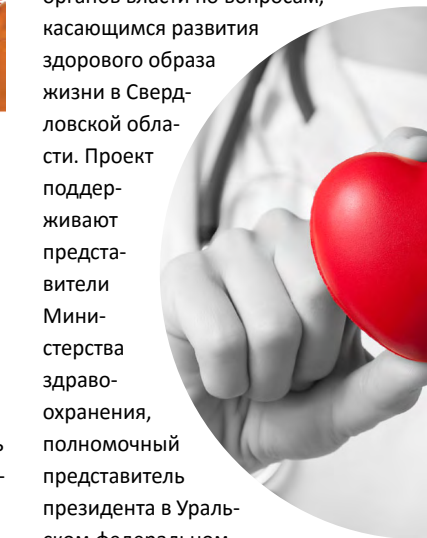


ПРОЕКТ: ФОРУМ МОЛОДЕЖИ «ЗДОРОВЬЕ — ОСНОВА БУДУЩЕГО»

В чем преимущество: Планируется выпускать наконечники не из металла, а из полимера. Таким образом, в дальнейшем есть возможность штамповать их на 3D-принтере.

Что это такое: Форум посвящен развитию здорового образа жизни именно с медицинской позиции. Проводится среди студентов Уральского федерального округа.

В чем преимущество: В рамках этого форума организовываются встречи с представителями органов власти по вопросам, касающимся развития здорового образа жизни в Свердловской области. Проект поддерживают представители Министерства здравоохранения, полномочный представитель президента в Уральском федеральном округе Игорь Холманских, представитель министра физической культуры, спорта и молодежной политики и другие. В рамках форума в интересных формах проходит





В чем преимущество. Есть несколько путей реализации EBES. Можно договориться с университетом, можно использовать фандрайзинг — привлечение компаний, которые заинтересованы в участниках, в университете, в том, чтобы показать себя. Суть мероприятия, кстати, именно в этом: EBES — это место, где встречаются студенты и их потенциальные работодатели. И третий путь — это получение грантов. Когда нет обязательств перед вузом или различными организациями, можно полностью учитывать интересы студентов и исходить из большей зрелищности и практической пользы. Интереснее создать не арбалет, а механизм какого-то робота.

Авторы. Олег Галимов, Полина Жукова, Ксения Бурлакова: EBES — это университетское мероприятие. Но «Утро» — это ведь не только форум, но и «конвейер проектов». Здесь само понятие «проект» имеет другой смысл, нежели, к примеру, в менеджменте. Это некий план, замысел — и мы защищали его наравне со всеми.

обучение студентов — представителей вузов УрФО — самым важным основам и правилам формирования и поддержки здоровья,

а врачи-специалисты делятся своим опытом и отвечают на возникающие вопросы.

Автор. Роман Костромин, студент лечебно-профилактического факультета УГМУ:

— Мы планируем вводить новые направления, задействовать другие организации, занимающиеся вопросами здорового образа жизни, добавлять больше интерактивной работы с молодежью и проводить не только закрытые семинары для участников форума, но и крупные общественные мероприятия для широкого всеобщего понимания, что здоровье — это наше будущее, и оно находится в наших руках.



ПРОЕКТ:
СОРЕВНОВАНИЯ
EBES-2015
(EUROPEAN BEST
ENGINEERING
COMPETITIONS)

Что это такое: EBES — это инженерные соревнования BESTa (Совета Студентов Технических Вузов Европы), которые проходят на двух площадках. Case-study — решение аналитической задачи, кейса. И team-design — технический кейс, где командам нужно реализовать какое-то инженерное решение, механизм, чтобы решить задачу. Разные команды по-разному к этому подходят, в этом и ин-

терес. Затем презентация: есть и жюри, и критерии оценки. Причем защитить проект нужно на английском языке, потому что BEST — организация между-



— ГРАНТ МЫ НЕ ПОЛУЧИЛИ...
ОДНАКО НА ДОСТИГНУТОМ МЫ НЕ ОСТАНОВИМСЯ!



народная. В следующем этапе победители едут уже на региональный уровень; финал проходит в разных странах.



БУДУЩИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ, ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И СОЦИОЛОГИ АКТИВНЕЕ ДРУГИХ ПОЛЬЗУЮТСЯ ИНТЕРНЕТОМ

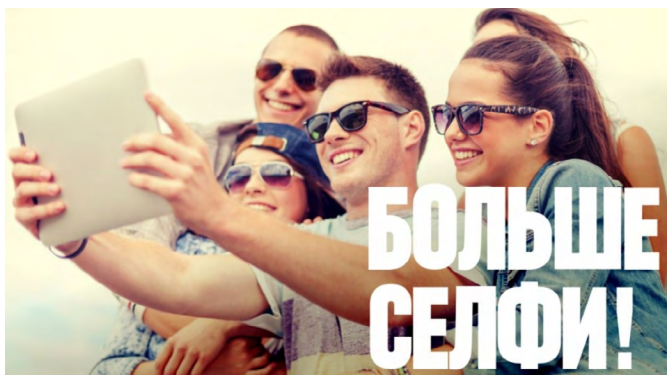
28 сентября 2015 года. Екатеринбург. Компания «МегаФон» проанализировала динамику потребления мобильных услуг с начала нового учебного года. Рост интернет-трафика в сентябре по сравнению с летним периодом в четыре раза опередил голосовые звонки. Самой популярной услугой среди учащихся вузов стал 4G-интернет, потребление которого увеличилось сразу на 73 %.

Объем передачи данных на базовых станциях, которые находятся вблизи высших учебных заведений города, осенью увеличился в 1,5 раза. Всего за сентябрь здесь было скачено более 50 000 ТБ информации, из которой 42 % пришлось на сеть четвертого поколения. Наибольшая активность зафиксирована в районе УрФУ, в Академии труда и социальных отношений, Академии национальной безопасности, обороны и правопорядка, Европейско-Азиатском институте управления и предпринимательства, УрГЭУ.

«Сегодня интернет стал незаменимым помощником в сфере образования. В Екатеринбурге студентам 35 высших учебных заведений города доступен быстрый мобильный интернет в сетях 3G и 4G. Это позволяет пользоваться скоростной пе-

редачей данных со смартфона, ноутбука, планшета или компьютера в любом месте — как в аудиториях университетов, так и в общежитиях или дома», —

зафиксировали среднюю скорость передачи данных в сети четвертого поколения в высших учебных заведениях порядка 17–25 Мбит/с.



рассказал директор по развитию бизнеса на массовом рынке компании «МегаФон» на Урале Сергей Алферов.

Замеры, проведенные специалистами компании,

4G+ позволяет быстро скачивать большие объемы информации или просматривать учебное видео онлайн в HD-качестве. Для студентов будет удобен тарифный план «Все

включено», где можно выбрать один из пакетов, каждый из которых включает гигабайты интернет-трафика, безлимитные звонки на номера «МегаФона» домашнего региона, несколько сотен или тысяч бесплатных минут на другие мобильные номера, SMS и MMS-сообщения.

Полезные советы экспертов

Для того чтобы самостоятельно повлиять на надёжность сети и скорость мобильного интернета в своем устройстве, студентам нужно:

- не менее чем раз в 2 года производить замену SIM-карты;
- проверять мобильное устройство на наличие вредоносных программ;
- установить антивирус;
- закрывать мобильные приложения;
- периодически перезагружать мобильные устройства;
- проверять настройки сети, включив сеть передачи данных 3G или 4G.

«ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Осенняя встреча межвузовского студенческого турнира по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» для учащихся Екатеринбурга пройдет 5 ноября по адресу: ул. Карла Либкнехта, 22, Молодёжный офис «Сбербанка России».



Начало турнира в 17:30.

Организаторы: Свердловская Ассоциация профсоюзных организаций студентов и Гуманитарный университет.

Координаты для приема заявок

НОУ ВПО Гуманитарный университет:
Креативный менеджер по внеучебной работе Давыдов Николай Николаевич,
тел.: 89086375662;
e-mail: agata-ural@yandex.ru

Ассоциация профсоюзных организаций студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования Свердловской области:

Заместитель председателя
СвАПОС Катеринич Людмила Ивановна,
тел.: (345) 371-66-92;
8-922-222-58-24;
e-mail: katerinich_li@hotmail.com



ТИМ-БИЛДИНГ ПО-СТУДЕНЧЕСКИ

Возник вопрос как провести выходные с группой? Никак не можете решить, куда стоит пойти? Специально для вас мы подготовили топ-5 мест.

Текст: Анастасия Попова



требующий стратегического мышления закаленного в морозах охотника? Тогда стоит занять разные стороны поля боя и объявить настоящую игру на выживание на полигоне клуба «Сталкер». У них предусмотрена скидка, если противников будет больше 15 человек. Кроме того, они предлагают акции именинникам.

Стоимость — 1500 рублей.

до антикафе Green Time. Место где тепло и уютно, как дома! Сам арт-клуб оснащен не только богатой игротеккой, но имеет еще кинозал и мульт — студию. Приятным бонусом будет то, что в этом антикафе регулярно проходят музыкальные вечера и интересные мастер — классы.

Стоимость — 2 руб/мин первый час и по 1 руб/мин за последующие.

страха», что в «Гринвиче» на 3 этаже? Советую посетить их 31 октября, когда в самом ТЦ начнется сумасшедшая тусовка вурдалаков. Насколько ты смел? Готов пройтись по обширной галерее комнат страха и застрять в настоящем фильме ужасов? Тогда организаторы предлагают тебе пройти квест и постараться выжить. Поторопитесь посетить один из самых жутких аттракционов. Кстати, студентам скидка 20%.

Стоимость — 500 рублей.



1 ПОБРОСАТЬ

Боулинг — первое, что приходит на ум. Согласитесь, приятно забить страйк, пока друзья проигрывают вам очков на восемь. Самый большой плюс - расположение залов: их можно найти в любом районе города. Кстати, в большинстве из них можно арендовать и бильярдный стол.

Стоимость — от 200 до 600 рублей за дорожку в час.



3 ПОСИДЕТЬ

Вы из тех, кому нравится домашняя атмосфера? Тогда почему бы вам не прогуляться



4 ПОКРИЧАТЬ

Любите ли вы ужасы? Еще не успели наведаться в «Дом



5 ПОДУМАТЬ

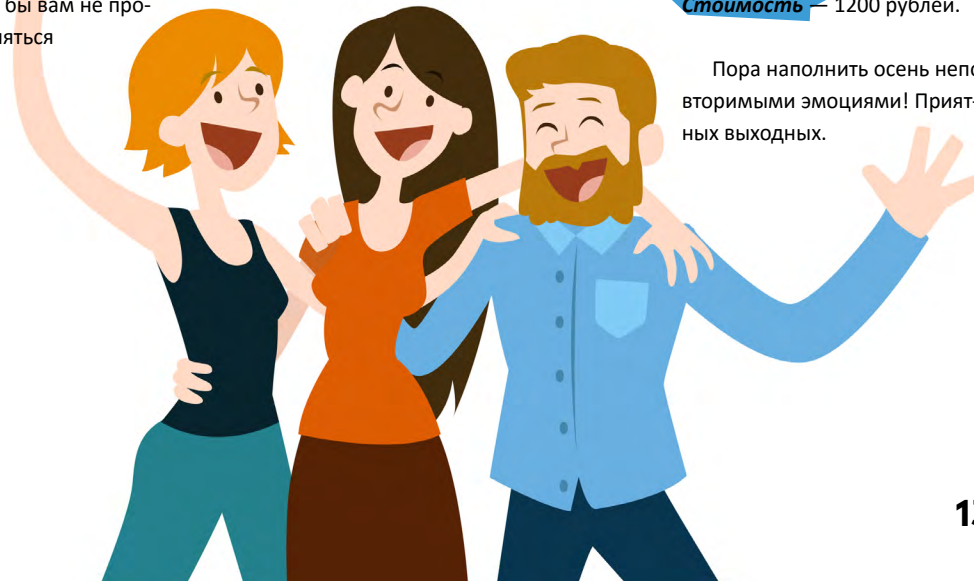
Помните старый фильм «Джуманджи», где дети играли в опасную игру? Так вот, квест-клуб Jumanji приглашает вас окунуться в подобную атмосферу. Все, что требуется — собрать компанию. Организаторы сообщают, что лучше созвать народ посмелее и попытаться не сдаваться, эта головоломка сделает из вас настоящего охотника за приключениями.

Стоимость — 1200 рублей.



2 ПОСТРЕЛЯТЬ

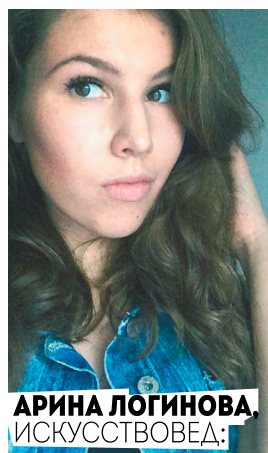
У вас достаточно смелая и шумная компания? Вы просто обожаете активный отдых,



Пора наполнить осень неповторимыми эмоциями! Приятных выходных.

Произведения искусства давно покинули стены музеев и перестали быть уделом напыщенных интеллектуалов. Сегодня художественное произведение можно встретить, свернув в переулок по дороге в университет. «Студик» вместе с искусствоведом и уличным художником рассмотрел самые интересные примеры стрит-арта в Екатеринбурге.

Текст: Анастасия Попова



АРИНА ЛОГИНОВА,
ИСКУССТВОВЕД:

«Стрит-арт — направление, которое активно развивается в рамках нашего города. Доказательством этому могут служить не только различные фестивали (такие как «Стенография», «Не темно»), которые регулярно проводятся в Екатеринбурге, но и существование удивительного места — «Свитера». «Свитер» — галерея уличного искусства, но для художников и кураторов, работающих в ней, она давно стала не просто выставочным пространством, а настоящим домом».



ВЛАДИСЛАВ ДЫМШАКОВ,
УЛИЧНЫЙ ХУДОЖНИК:

«Я рад, что являюсь частью уличного искусства. На мой взгляд, это именно то направление, которое способно выразить проблемы современного общества и наладить диалог с молодежью. Оно грубоватое и неприязнательное, тем не менее, всегда осмысленное. Стрит-арт говорит на языке, доступном каждому, на мой взгляд, это главное его преимущество».



ФОТО: EI.RU

Работа «Дед» команды художников MES Crew во дворе дома 15 по улице Малышева совсем свежая — с фестиваля «Стенография» 2015 года. За этим произведе-

нием стоит очень трогательная история: в этом дворе жил дедушка художника, ветеран Великой Отечественной войны, и именно его портрет изображен на рисунке.



СТРИТ-АРТ ИЛИ ВА

Влад Дымшаков: «Очень ценю искусство, которое трогает за душу... В таких работах радует тот смысл, который вкладывают уличные художники. Это здорово! В таких работах радует здоровое чувство патриотизма».

Арина Логинова: «Искусство давно отошло от классических стандартов и норм. Оно проявляет себя в самых неожиданных формах. Современные художники работают не только с красками и кистями, они работают с материалами, которые зачастую бывают неосознаны или невидимы. Художники проявляют свои мысли и эмоции, находя все новые и новые способы самовыражения, чтобы задеть зрителя за живое, высказаться и при этом не потерять своей индивидуальности».



ФОТО: EI.RU

Работа находится она на пересечении улицы 8 Марта и Объездной дороги. Художник Павел Шуругов назвал ее «Атланты Екатеринбурга». Атланты стали опоры моста.

В.Д.: «Масштабные работы, обыгрывающие пространство, дополняющие всю изначальную картину чем-то новым, неповторимым — мой любимый тип работ уличного искусства».



ФОТО
СО СТРАНИЦЫ
ХУДОЖНИКА
НА ФЭЙСБУКЕ

Эта работа екатеринбургского стрит-художника Славы ПТРК (Станислава Комиссарова) «Взаимопомощь» порталом AdMe признана одной из лучших в стиле уличного творчества.



АНДАЛИЗМА АКТ?

Она располагается на берегу Исети. Художник продвигает «интерактивный» стрит-арт, на различных лестницах города можно найти еще несколько его произведений из этой серии.

А.Л.: «Сокуратор галереи «Сви-тер», Саша Салтанова, недавно сказала мне, что, по ее мнению, за нашим городом стоит развитие стрит-арта с концептуальной точки зрения, что не в одном другом уголке мира нет подобной «коалиции» уличных художников, которые вместе и по отдельности создавали бы не просто красивые картинки, а вещи, в которых действительно есть свои смыслы. Я думаю, что она права».

Авторами этой масштабной работы на фасаде кинотеатра «Салют» (ул. Толмачева, 12) являются немецкие уличные художники Case и Wow123. Они были участниками «Стенографии» в 2013 году.

В.Д.: «Эта работа меня вдохновляет своими размахом, деталями, качественной прорисовкой. Могу снять шляпу перед художниками, в эту стену вложено немало усилий. Она стирает любые преграды на пути к желаемому. Смотришь на нее и думаешь, что

человек может все, что только захочет».



ФОТО
С ОФИЦИАЛЬНОГО
САЙТА ХУДОЖНИКА

А эта работа уличного художника Тимы Ради знакома большинству жителей Екатеринбурга и, наверное, выходит за рамки привычного понимания стрит-арта. Каждый год в самое темное время на двух фонарях на улице Ленина появляются огромные яркие абажуры.

А.Л.: «Тимофей Радя, на мой взгляд, самый яркий представитель уличного искусства в Екатеринбурге. Его работы необычные, интересные,

зачастую политически злободневные, он открыто выражает свою позицию и делает это талантливо. Радя работает с разными материалами. Огромные торшеры, установленные на улице Ленина, придают Екатеринбургу оттенок уюта и домашней обстановки. Они словно согревают наш город. Согласитесь, холодными зимними вечерами у каждого немного поднимается настроение при взгляде на них. Подобные проекты напоминают, что Екатеринбург — один большой дом, в котором мы живем, а дом хорош именно тогда, когда в нем горит свет, и тебя ждут».

В.Д.: «Мне, как уличному художнику, который любит в очередной раз окунуться в какую-либо непривычную атмосферу, очень нравится наблюдать за подобными стрит-арт объектами. Данная работа привлекает внимание стилистикой фонарей, которые будто бы пережили пару столетий. Удивительное сочетание теплого света с холодными тонами природы создает посреди шумного мегаполиса ощущение покоя и уюта».



ФОТО:
ИГОРЬ ЖУК



МИНИСТЕРСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,
СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



СБЕРБАНК
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



СВЕРДЛОВСКАЯ АССОЦИАЦИЯ
ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
СТУДЕНТОВ ВУЗОВ (СВАПОС)



18 НОЯБРЯ
ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ
НАЧАЛО 18.30

Теплый и душевный

**XVIII
ОБЛАСТНОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
УРАЛЬСКАЯ
ШЫЗГАРА**

**НА КУБОК ГУБЕРНАТОРА
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**



БИЛЕТЫ В ПРОФКОМАХ ВУЗОВ И В КАССЕ ДВОРЦА МОЛОДЕЖИ



**СПРАВКИ
ПО ТЕЛЕФОНУ
371-66-92**